

**รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification)**

**รหัสวิชา** **TIH 3309** **รายวิชาการจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน**

**สาขาวิชาการจัดการอุตสาหกรรมท่องเที่ยวและบริการ วิทยาลัยการจัดการอุตสาหกรรมบริการ**

**มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา**

**ภาคการศึกษา 1 ปีการศึกษา 2567**

**หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป**

**๑. รหัสและชื่อรายวิชา**

รหัสวิชา TIH 3309 ชื่อรายวิชาภาษาไทย การจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน

ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ Cultural and Community Tourism Management

**๒. จำนวนหน่วยกิต**  3 หน่วยกิต (2-2-5).

**๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา**

๓.๑ หลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

๓.๒ ประเภทของรายวิชา วิชาเฉพาะบังคับ

**๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน**

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ดร.ภรณ์นภัส เบินท์

๔.๒ อาจารย์ผู้สอน ดร.ภรณ์นภัส เบินท์

**๕. สถานที่ติดต่อ มรภ.สวนสุนันทา / pornnapat.be@ssru.ac.th**

**๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน**

๖.๑ ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2567 เทอม 1 / กลุ่มเรียน 004

**๗. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)** (ถ้ามี)…..........................-.....................................

**๘. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)** (ถ้ามี)…..........................-.....................................

**๙. สถานที่เรียน**  วิทยาลัยการจัดการอุตสาหกรรมบริการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

**๑๐.วันที่จัดทำหรือปรับปรุง** 4 พฤศจิกายน 2566 -

**รายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด**

**หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์**

**๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา**

๑.เพื่อให้ผู้เรียนทราบความหมาย จุดมุ่งหมาย องค์ประกอบของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน กิจกรรม สถานที่ที่สอดคล้องกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน

๒. รูปแบบและองค์ประกอบการจัดการเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน

๓. วิเคราะห์บทบาทของผู้ที่เกี่ยวข้องในการพัฒนา การอนุรักษ์ การสร้างจิตสำนึก การสร้างเครือข่าย การมีส่วนร่วมในการจัดการ

**๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา**

เพื่อนำความรู้เกี่ยวกับการจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนมาสอดแทรกสร้างเสริมประสบการณ์ให้นักศึกษาตลอดจนปรับปรุงกิจกรรมการเรียนรู้ระหว่างการเรียนการสอนเพื่อให้นักศึกษาได้เข้าใจและเข้าถึงแก่นแท้ของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน

**หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ**

**๑. คำอธิบายรายวิชา**

(ภาษาไทย) ความหมายหลักการ แนวคิด รูปแบบและองค์ประกอบของการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน บทบาทของผู้ที่เกี่ยวข้องในการพัฒนา การอนุรักษ์ การสร้างจิตสำนึก การสร้างเครือข่าย การมีส่วนร่วมในการจัดการ โดยเรียนรู้จากกรณีศึกษาและการดูงานนอกสถานที่

(ภาษาอังกฤษ) Study the meaning, principles, concepts, patterns and factors of cultural and community tourism. Roles of those involved in development, conservation, awareness, networking and participation management. Learning from case studies and viewing tours.

**๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **บรรยาย**  **(ชั่วโมง)** | **สอนเสริม**  **(ชั่วโมง)** | **การฝึกปฏิบัติ/งาน**  **ภาคสนาม/การฝึกงาน (ชั่วโมง)** | **การศึกษาด้วยตนเอง**  **(ชั่วโมง)** |
| บรรยาย30ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา (2 ชม ต่อสัปดาห์ x 15 สัปดาห์) | - | ให้นักศึกษาลงพื้นที่เก็บข้อมูลจริงในแหล่งท่องเที่ยวต่างๆ 30ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา (2 ชม ต่อสัปดาห์ x 15 สัปดาห์) | 75 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา  (5 ชั่วโมง x15สัปดาห์) |

**๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล**

(ผู้รับผิดชอบรายวิชาโปรดระบุข้อมูล ตัวอย่างเช่น *๑ ชั่วโมง / สัปดาห์*)

๓.๑ ปรึกษาด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ผู้สอน ห้อง 3601 ชั้น 4 อาคาร 36 วิทยาลัยการจัดการอุตสาหกรรมบริการ

๓.๒ ปรึกษาผ่านโทรศัพท์ที่ทำงาน / มือถือ หมายเลข 0889636916

๓.๓ ปรึกษาผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) sirittt@yahoo.com

๓.๔ ปรึกษาผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Facebook/Twitter/Line).......................-

๓.๕ ปรึกษาผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Internet/Webboard)...............................-

**หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา**

**๑. คุณธรรม จริยธรรม**

**๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา**

● (๑) สอดแทรกความซื่อสัตย์ต่อตนเองและเพื่อนร่วมงาน

● (๒) มีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ และแสดงออกซึ่งคุณธรรมและจริยธรรมในการปฏิบัติตนเป็นนักท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน

● (๓) มีความรับผิดชอบในหน้าที่และมีส่วนร่วมในกิจกรรมเชิงวัฒนธรรมและชุมชนเพื่อพัฒนาวิชาชีพสู่ความยั่งยืน

● (๔) มีวินัย ตรงต่อเวลานัดหมายในการทำงานกลุ่มและการส่งงานที่มอบหมาย

**๑.๒ วิธีการสอน**

(๑) บรรยายสอดแทรกประสบการณ์และเหตุการณ์จริงที่เกิดขึ้นในการท่องเที่ยวเชิงเชิงวัฒนธรรมและชุมชน (๒) อภิปรายกรณีศึกษาร่วมกันในชั้นเรียน เกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรม ในการท่องเที่ยวเชิงเชิงวัฒนธรรมและชุมชนที่น่าสนใจ

(๓) ให้นักศึกษาได้แบ่งกลุ่มเรียนรู้และนำเสนอปัญหาเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรมในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน

**๑.๓ วิธีการประเมินผล**

(๑) พฤติกรรมการเข้าเรียน และส่งงานที่ได้รับมอบหมายตามขอบเขตที่ให้และตรงเวลา

(๒) ประเมินผลจากการให้นักศึกษาได้คิดวิเคราะห์เรื่องคุณธรรม จริยธรรมและการตอบคำถาม

(๓) ทดสอบกลางภาค สอบปลายภาค

**๒. ความรู้**

**๒.๑ ความรู้ที่ต้องพัฒนา**

● (๑) มีความรู้ในศาสตร์เกี่ยวกับ ) ความหมายหลักการ แนวคิด รูปแบบและองค์ประกอบของการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน บทบาทของผู้ที่เกี่ยวข้องในการพัฒนา การอนุรักษ์ การสร้างจิตสำนึก การสร้างเครือข่าย การมีส่วนร่วมในการจัดการ

● (๒) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้จากศาสตร์ด้านงานบริการในรายวิชาต่างๆ และสามารถมาปรับใช้ในการเรียนการสอน และนำไปสู่การปฏิบัติ

**๒.๒ วิธีการสอน**

(๑) บรรยายและร่วมกันอภิปรายกรณีศึกษาต่างๆ (๒) ให้นักศึกษาปฏิบัติงานกลุ่มโดยหาข้อมูล-สอบถามเกี่ยวกับกระบวนการจัดการสถานที่ที่เกี่ยวข้องกับการ ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนที่เป็นต้นแบบที่ประสบผลสำเร็จ

(๓) ทัศนศึกษา ฝึกปฏิบัติเรียนรู้การเดินทางท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนในเส้นทางตัวอย่าง

(๔) ให้ความรู้เพิ่มเติมจากการให้นักศึกษาไปค้นคว้าในเรื่องกระบวนการจัดการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรมและชุมชน

**๒.๓ วิธีการประเมินผล**

(๑) ทดสอบกลางภาค สอบปลายภาค (๒) จากรายงานเอกสาร หาข้อมูล-สอบถามเกี่ยวกับกระบวนการจัดการสถานที่ที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนที่เป็นต้นแบบที่ประสบผลสำเร็จ (๓) ประเมินจากประสิทธิผลจากการปฏิบัติตนในการเดินทางท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนในเส้นทางตัวอย่าง

**๓. ทักษะทางปัญญา**

**๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา**

○ (๑) มีความสามารถประมวล และศึกษาข้อมูลเพื่อวิเคราะห์สาเหตุของอุปสรรค ปัญหา และสังเคราะห์ได้อย่างถูกต้องตามหลักการ รวมทั้งหาแนวทางป้องกันและแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม

● (๒) มีความสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ ไปสู่การฝึกประสบการณ์ภาคสนาม และการปฏิบัติงานจริงตามสถานการณ์ได้อย่างเหมาะสม

● (๓) การปรับกลยุทธ์ วิธีการทำงานตามสถานการณ์ที่เปลี่ยนไป ยอมรับความจริง และพร้อมที่จะปรับปรุง เปลี่ยนแปลง บทบาทหน้าที่การอนุรักษ์ต่างๆ ตามสถานการณ์ที่แตกต่าง

**๓.๒ วิธีการสอน**

(๑) บรรยายและอภิปรายกลุ่ม

(๒) มอบหมายโครงงานให้นักศึกษาในการเป็นผู้วางแผนจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนและนำเสนอผลงานในรูปแบบต่างๆ

(๓) สอนจากการได้นำนักศึกษาออกทัศนศึกษา และเห็นภาพการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนจริง

(๔) วิเคราะห์กรณีศึกษา ในการจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนในสถานที่ต่างๆ

**๓.๓ วิธีการประเมินผล**

(๑) ทดสอบกลางภาค สอบปลายภาค

(๒) ประเมินจากประสิทธิผลของโครงงานที่ให้นักศึกษาในการเป็นผู้วิเคราะห์กรณีศึกษา ในการจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน ในสถานที่ต่างๆ และนำเสนอผลงานในรูปแบบต่างๆ

**๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ**

**๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา**

● (๑) มีความสามารถในการปฏิบัติและรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายตามหน้าที่ และบทบาทของตนในกลุ่มงานได้อย่างเหมาะสม รวมทั้งมีส่วนร่วมในการช่วยเหลือผู้ร่วมงานและแก้ไขปัญหากลุ่ม

● (๒) มีความคิดริเริ่มในการวิเคราะห์ บทบาทของตนในการทำงานประสานกับผู้อื่น

**๔.๒ วิธีการสอน**

(๑) จัดกิจกรรมกลุ่มในการวิเคราะห์กรณีศึกษา (๒) มอบหมายโครงงานให้นักศึกษาในการเป็นผู้วิเคราะห์กรณีศึกษาร่วมกัน และให้มานำเสนอผลงาน ความก้าวหน้าเป็นระยะๆ ในชั้นเรียน เพื่อเป็นกรณีศึกษาให้เพื่อนต่างกลุ่มได้เห็นแนวทางในการทำงาน และให้ สมาชิกในแต่ละกลุ่มมารายงานความคืบหน้าพร้อมกันต่อผู้สอนเพื่อให้การแนะนำการทำงานทั้งในและนอกเวลาเรียน

**๔.๓ วิธีการประเมินผล**

(๑) สังเกตพฤติกรรมการระดมสมอง และพฤติกรรมภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี

(๒) โครงงานที่นำเสนอพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม กิจกรรมกลุ่ม

**๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ**

**๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา**

● (๑) มีความสามารถในการสื่อสารทั้งการพูด การเขียน การฟัง ให้เกิดประสิทธิภาพและประโยชน์ในงานจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน

● (๒) พัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์การวางแผนจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน

● (๓) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสาร เพื่องานจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนได้อย่างเหมาะสมมีประสิทธิภาพ

**๕.๒ วิธีการสอน**

(๑) นำเสนอโดยใช้รูปแบบและเทคโนโลยีที่เหมาะสม

**๕.๓ วิธีการประเมินผล**

(๑) การมีส่วนร่วมในการอภิปรายจากโครงงานที่นำเสนอ พฤติกรรมการทำงานเป็นทีม กิจกรรมกลุ่ม

(๒) จากการจัดทำรายงานการวางแผนจัดการท่องเที่ยวเชิงเชิงวัฒนธรรมและชุมชน

**๖. ด้านอื่นๆ**

(๑) …………………………………………-…………………………..…………………………………

(๒) ……………………………………………………………………..…………………………………

(๓) ……………………………………………………………………..…………………………………

(๔) ……………………………………………………………………..…………………………………

(๕) ……………………………………………………………………..…………………………………

**หมายเหตุ**

สัญลักษณ์● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก

สัญลักษณ์ 🞅 หมายถึง ความรับผิดชอบรอง

เว้นว่าง หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

ซึ่งจะปรากฎอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

**หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล**

1. **แผนการสอน**

| **สัปดาห์ที่** | **หัวข้อ/รายละเอียด** | **จำนวน(ชม.)** | **กิจกรรมการเรียน**  **การสอน** | **สื่อที่ใช้** | **ผู้สอน** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ๑ | ปฐมนิเทศและข้อตกตงในการเรียนการสอนในรายวิชา | ๓ | บรรยาย | course outline | รัมภาภัค ฤกษ์วีระวัฒนา |
| ๒-๓ | ความหมายหลักการ แนวคิด ของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน  องค์ประกอบของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน  กิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน  แหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน | ๖ | online  บรรยาย อภิปราย และมอบหมายงานเตรียมการหาสถานที่จัดฝึกปฏิบัติ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน  เปิดโอกาสให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนที่เคยพบพร้อมทั้งมอบหมายงานให้นักศึกษากลุ่มละ 4 คนไปหากิจกรรมในแหล่งการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนและมานำเสนอสัปดาห์ที่ ๓ | Google meet  Google classroom  วิดีทัศน์การเรียนรู้  Google Jamboard | รัมภาภัค ฤกษ์วีระวัฒนา |
| ๔-๕ | รูปแบบการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน  1. ประวัติศาสตร์และร่องรอยทางประวัติศาสตร์  2. โบราณคดีและพิพิธภัณฑ์  3. งานสถาปัตยกรรมเก่าแก่ดั้งเดิม  4. ศิลปะ หัตถกรรม ประติมากรรม ภาพวาด รูปปั้นและแกะสลัก  5. ศาสนารวมถึงพิธีกรรมต่างๆทางศาสนา  6. ดนตรี การแสดงละคร ภาพยนตร์  7. ภาษาและวรรณกรรม  8. วิถีชีวิต เสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย อาหาร  9. ประเพณี วัฒนธรรมพื้นบ้าน เทศกาลต่างๆ  10. ลักษณะงานและเทคโนโลยี ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่นามาใช้เฉพาะท้องถิ่น  องค์ประกอบของการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน  ด้านทรัพยากรธรรมชาติและวัฒนธรรม  ด้านองค์กรชุมชน  ด้านการจัดการ  ด้านการเรียนรู้ | ๖ | online  ศึกษารูปแบบและองค์ประกอบของการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนทั้งในประเทศและต่างประเทศ-การบรรยายออนไลน์    วิเคราะห์รูปแบบและองค์ประกอบของการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนในประเทศและต่างประเทศ- YouTube  การอภิปราย และมอบหมายงานให้นักศึกษาหาแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนว่าประกอบไปด้วยรูปแบบใดบ้าง | Power point VDO  Google meet  Slido | รัมภาภัค ฤกษ์วีระวัฒนา |
| ๖-๗ | บทบาทของผู้ที่เกี่ยวข้องในการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน | ๖ | บรรยาย อภิปรายกรณีศึกษา ศึกษา บทความวิจัยต่างๆ |  | รัมภาภัค ฤกษ์วีระวัฒนา |
| ๘ | **สอบกลางภาค** |  |  |  |  |
| ๙-๑๐ | การอนุรักษ์ การสร้างจิตสำนึก ของผู้ที่มีส่วนได้ส่วยเสียในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน | ๖ | บรรยายออนไลน์ อภิปรายกรณีศึกษา จากงานวิจัย การพัฒนาเส้นทางท่องเที่ยวสีเขียวสำหรับนักท่องเที่ยวเชิงเกษตร จังหวัดสมุทรสงคราม  ศึกษาจากภาพสไลด์ |  | รัมภาภัค ฤกษ์วีระวัฒนา |
| ๑๑-๑๒ | การสร้างเครือข่าย การมีส่วนร่วมในการจัดการ  ความหมายและแนวคิดเกี่ยวกับการมีส่วนร่วม  หลักการสร้างการมีส่วนร่วม  ความสำคัญของการมีส่วนร่วม  ตัวอย่างการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการท่องเที่ยว | ๖ | อภิปรายกรณีตัวอย่าง แสดงความคิดวิเคราะห์ร่วมกัน |  | รัมภาภัค ฤกษ์วีระวัฒนา |
| ๑๓-๑๔ | แหล่งท่องเที่ยวเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชนที่มีการจัดการเป็นเลิศ | ๖ | ทริปศึกษานอกสถานที่ |  | รัมภาภัค ฤกษ์วีระวัฒนา |
| ๑๕ | นำเสนอรายงาน | ๓ | Power point |  | รัมภาภัค ฤกษ์วีระวัฒนา |
| ๑๖ | นำเสนอรายงาน | ๓ | Power point |  | รัมภาภัค ฤกษ์วีระวัฒนา |
| ๑๗ | **สอบปลายภาค** |  |  |  |  |

**๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้**

( *ระบุวิธีการประเมินผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยแต่ละหัวข้อตามที่ปรากฏในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของรายวิชา*

*(Curriculum Mapping) ตามที่กำหนดในรายละเอียดของหลักสูตร สัปดาห์ที่ประเมิน และสัดส่วนของการประเมิน)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ผลการเรียนรู้** | **วีธีการประเมินผลการเรียนรู้** | **สัปดาห์ที่ประเมิน** | **สัดส่วน**  **ของการประเมินผล** |
| 1.3 | สังเกตพฤติกรรมการระดมสมอง และพฤติกรรมภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี โครงงานที่นำเสนอ พฤติกรรมการทำงานเป็นทีม กิจกรรมกลุ่ม จำนวนครั้งที่เข้าห้องเรียน | 1-17 | 10% |
| 2.1 | สอบปลายภาค | 17 | 30% |
| 3.2,4.1,5.3 | ทดสอบกลางภาคและทดสอบย่อย สอบปลายภาคโดยเน้นข้อสอบเชิงวิเคราะห์ ประเมินจากประสิทธิผลของรายงานและการนำเสนอ รายงานที่ให้นักศึกษาในการเป็นผู้วิเคราะห์กรณีศึกษา และนำเสนอผลงานในรูปแบบต่างๆ | 8, 10 ,15,16 | รายงาน 40%  สอบกลางภาค 20% |

**หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน**

**๑. ตำราและเอกสารหลัก**

๑) เอกสารการสอน การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน

๒) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๓) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๔) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๕) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๖) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๗) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๘) …………………………………………………………………………………………………………………………..

**๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ**

๑) การท่องเที่ยวชุมชน

๒) การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

๓) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๔) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๕) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๖) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๗) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๘) …………………………………………………………………………………………………………………………..

**๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ**

๑) เว็บไซด์ ที่เกี่ยวกับหัวข้อในที่เป็นข้อมูลประกอบในการศึกษาหาความรู้

๒) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๓) …………………………………………………………………………………………………………………………..

๔) …………………………………………………………………………………………………………………………..

**หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา**

**๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา**

1. ในวันแรกของการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนอธิบายให้นักศึกษาเข้าใจถึงการปรับปรุงรายวิชานี้จากการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ผ่านมา และประโยชน์จากข้อคิดเห็นของนักศึกษาต่อการพัฒนารายวิชาเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นต่อการพัฒนารายวิชาในช่วงปลายของภาคการศึกษา

2. ให้นักศึกษาประเมินพัฒนาการของตนเองโดยเปรียบเทียบ ความรู้ ทักษะในการประมวล/คิดวิเคราะห์ก่อนและหลังการเรียนรายวิชานี้

3. ส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นต่อการเรียนการสอน และการพัฒนารายวิชาผ่านระบบการประเมิน on line ของมหาวิทยาลัยฯ

**๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน**

*(ระบุวิธีการประเมินที่จะได้ข้อมูลการสอน เช่น จากผู้สังเกตการณ์ หรือทีมผู้สอน หรือผลการเรียนของนักศึกษา เป็นต้น)*

อาจารย์ผู้สอนประเมินการสอนของตนเอง ดูผลการเรียนและความพึงพอใจของนักศึกษา

**๓. การปรับปรุงการสอน**

*(อธิบายกลไกและวิธีการปรับปรุงการสอน เช่น คณะ/ภาควิชามีการกำหนดกลไกและวิธีการปรับปรุงการสอนไว้อย่างไรบ้าง*

*การวิจัยในชั้นเรียน การประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน เป็นต้น***)**

การประชุมสาขาวิชาเพื่อพัฒนาการสอน ปรับปรุงแก้ไข เพิ่มเติมเนื้อหาที่ทันสมัยต่อเหตุการณ์การปฏิบัติงานในวิชาชีพลงในเอกสารการสอน สื่อการสอนต่างๆ

**๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา**

*(อธิบายกระบวนการที่ใช้ในการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของรายวิชา เช่น*

*ทวนสอบจากคะแนนข้อสอบ หรืองานที่มอบหมาย กระบวนการอาจจะต่างกันไปสำหรับรายวิชาที่แตกต่างกัน หรือสำหรับ*

*มาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้าน)*

การสอบถามนักศึกษา พิจารณาจากผลการสอบ ให้อาจารย์ท่านอื่นหรือผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกสุ่มตรวจผลงาน ผลการสอบของนักศึกษา ตลอดจนสุ่มตรวจสอบข้อสอบ โดยอาจมีการตั้งกรรมการในสาขาวิชาตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยตรวจ มคอ.3,5ข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนส่วนต่างๆ อย่างใดอย่างหนึ่งหรือจากการทวนสอบหลายๆวิธี

**๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา**

*(อธิบายกระบวนการในการนำข้อมูลที่ได้จากการประเมินจากข้อ ๑ และ ๒ มาวางแผนเพื่อปรับปรุงคุณภาพ)*

จากผลการประเมิน และการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการปรับปรุงการสอนและรายละเอียดวิชาเพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้ คือ

1. นำข้อคิดเห็นของนักศึกษาจากข้อมาประมวล เพื่อจัดกลุ่มเนื้อหาความรู้ที่ต้องปรับปรุง วิธีการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)**

**ตามที่ปรากฏในรายละเอียดของหลักสูตร (Programme Specification) มคอ. ๒**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **รายวิชา** | **คุณธรรม จริยธรรม** | | | | | | | **ความรู้** | | | | | **ทักษะทางปัญญา** | | | **ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ** | | | **ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ** | | | | **ทักษะด้านอื่น ๆ** |
| ● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **หมวดวิชาศึกษาทั่วไป** | ๑ | ๒ | ๓ | ๔ | ๕ | ๖ | ๗ | ๑ | ๒ | ๓ | ๔ | ๕ | ๑ | ๒ | ๓ | ๑ | ๒ | ๓ | ๑ | ๒ | ๓ | ๔ |  |
| **รหัสวิชา** TIH 3309  **ชื่อรายวิชา**  การจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและชุมชน Cultural and Community Tourism Management | ● | ● | ● | ● |  |  |  | ● | ● |  |  |  |  | ● | ● | ● | ● |  | ● | ● | ● |  |  |

ความรับผิดชอบในแต่ละด้านสามารถเพิ่มลดจำนวนได้ตามความรับผิดชอบ